

**Jutta Wilbertz schreibt preisgekrönte Kurzkrimis.
Sie singt ihre witzig-bösen Krimi-Chansons
Und sie liebt es, vorzulesen!**

Ach, es ist so schnell passiert: Ein Spaziergang entlang der Klippen an einem schönen Sommerabend ... ein Fön am Badewannenrand... ein Segeltörn im Haifischgebiet ... manchmal reicht eben ein kleiner Schubs: Upps - Tot!

Gemordet wird immer - und das auf vielfältigste Art und Weise. Zum Beispiel **musikalisch** in rabenschwarzen Krimisongs. Und **literarisch**, in Kurzkrimis von schwarzhumorig bis ganz schön spannend!

Die **Krimi-Autorin und Musik-Kabarettistin Jutta Wilbertz** liest ihre Krimis und singt mörderische Songs aus eigener Feder. Virtuoso begleitet wird sie von ihrem Gatten **Thomas**, dessen Suppe sie bisher noch nicht mit Arsen gewürzt hat – er spielt einfach zu schön Gitarre, komponiert, singt Duett und darf manchmal sogar etwas sagen.

Krimis & Songs: Ein höchst unterhaltsamer mörderischer Cocktail, der je nach Anlass immer wieder neu gemixt, geschüttelt und gerührt wird: Mörderisches zur Weihnachtszeit, Tod in der Arbeitswelt, Freundinnenknatsch, Mutterinstinkte, wenn Frauen zu sehr lieben und einer eine Reise tut – für gute Unterhaltung ist immer gesorgt! Und in ihrem reichen und sich ständig vergrößernden Giftschrank, gefüllt mit eigenen Kurzkrimis und Chansons, findet Jutta Wilbertz stetig frische Zutaten – es schmeckt immer anders und ist dabei für das Publikum ganz ohne Risiken und Nebenwirkungen!

Jutta Wilbertz studierte Angewandte Theaterwissenschaft in Gießen und absolvierte zusätzlich eine Schauspiel- und Gesangsausbildung in Rom und Köln. Sie schreibt deutsche Chansons, Kurzkrimis, Bühnenprogramme, Rätselkrimis und humoristische Glossen und ist in zahlreichen Anthologien vertreten. Regelmäßige Auftritte mit ihrem Musik-Kabarett-Duo **Wilbertz & Kunz** und musikalischen Krimilesungen (**Mordsträume, Upps-Tot!**). Mitglied im Autorinnenverband **Die Mörderischen Schwestern** und im **Syndikat** (Autorengruppe deutschsprachiger Krimiliteratur)

2018 Shortlist Publikumspreis NordMordAward mit „Die Nacht von Malente“

2017 Gewinnerin des 1. Ostfriesischen Krimipreis mit „In die Wüste geschickt“

2013 Wilbertz & Kunz: 3. Platz beim Reinheimer Satirelöwen.

2011 Förderstipendiums für Textschaffende in der Unterhaltungsmusik „Celler Schule“ (GEMA-Stiftung).

Thomas Wilbertz lebt und arbeitet als freischaffender Künstler und Musiker in Köln. Regelmäßige Auftritte als begleitender Musiker bei Jazz-Lounge-Musik und Krimiprogrammen. Komponiert Songs und realisiert zusammen mit seiner Frau Jutta und dem Pianisten Norman E. Kunz experimentell-musikalisch-literarische Programme (The Colour of Soundpoetry).